



Gruppenfoto vom Ohrenschmaus 2016, Foto: Teresa Novotny

MEDIENINFORMATION

Literaturpreis Ohrenschmaus 2017

Bereits zum **11. Mal** suchte der mit insgesamt 3.000 Euro dotierte *Literaturpreis Ohrenschmaus* schriftstellerische Talente von **Menschen mit Lernbehinderungen** dort, wo man sie üblicherweise nicht erwartet: im Wohnzimmer, in der Küche einer Wohngemeinschaft oder in einer Kunstwerkstatt. Mit **186 Einreichungen** wurde 2017 ein neuer Rekord gebrochen.

Der Literaturpreis Ohrenschmaus wurde von Dr. **Franz-Joseph Huainigg**, der selbst mit Elektrorollstuhl und Beatmungsgerät lebt, initiiert und wird seit 2007 jährlich verliehen. **Circa 1.700 Texte** wurden seitdem zum *Literaturpreis Ohrenschmaus* eingereicht.

Die Texte selbst geben einzigartige und authentische Einblicke in die Lebenswelten und Gedanken von Menschen mit Lernbehinderungen. Der *Literaturpreis Ohrenschmaus* ist damit zu einem Sprachrohr für Menschen geworden, denen in unserer Gesellschaft leider immer noch viel zu wenig zugehört und zugetraut wird.

Alle Texte können auf <http://ohrenschmaus.net/texte> nachgelesen werden.

Die Preisverleihung 2017

Die Gewinner und Gewinnerinnen des Literaturpreises Ohrenschmaus 2017 werden im Rahmen der festlichen Preisverleihung am **4. Dezember 2017 ab 18 Uhr** im **Wiener Museumsquartier (Ovalhalle)** ausgezeichnet und geehrt. Es werden **drei Hauptpreise** mit je 1.000 Euro Siegerprämie vergeben. Darüber hinaus wird eine Auswahl an herausragenden Texten auf eine **Ehrenliste** gesetzt. Traditionell wird auch heuer wieder ein ausgesuchter Text auf einer eigens dafür geschöpften „Ohrenschmaus-Schokolade“ der Schokoladenmanufaktur ZOTTER veröffentlicht.

Für die künstlerische Umrahmung sorgt heuer die **SPECIAL DANCE CREW** von Jugend am Werk unter der Leitung von **Brani Zdravkovic**. Moderiert wird die Veranstaltung von Moderatorin **Dani Linzer** und **Ronny Pfennigbauer** alias MC Ron.

Die Texte lesen in diesem Jahr die Schauspieler **Chris Pichler** und **Gregor Seberg**.

Für die ausgezeichneten Autorinnen und Autoren war und ist die Preisverleihung mit vielen Emotionen verbunden, da ihre literarischen Werke eine öffentliche und ehrliche Würdigung erfahren und sie einen Abend lang im Mittelpunkt stehen.

Informationen zum Literaturpreis Ohrenschmaus

Ausführliche Informationen zum *Literaturpreis Ohrenschmaus*, zu den Preisträgerinnen und Preisträgern der letzten Jahre, ein komplettes Verzeichnis aller eingereichten Texte im Originalformat und die Ausschreibungskriterien sowie zukünftige Termine können auf der Webseite www.ohrenschmaus.net abgerufen werden.

Neben der traditionellen Preisverleihung und der jährlich neu aufgelegten Ohrenschmaus-Sonderedition der Schokoladenmanufaktur ZOTTER wurden zahlreiche zusätzliche Projekte erfolgreich umgesetzt - darunter die CD „Best of Ohrenschmaus“ im Jahr 2009 sowie Schreibwerkstätten zur Förderung literarischer Talente von Menschen mit Lernbehinderungen.

Zudem erschienen bereits zwei Bücher mit den besten Texten der ersten zehn Jahre: „Kann nicht schlafen“ und „Zu zweit ist weniger allein“.

Kontakt

Gerlinde Hofer
Literaturpreis Ohrenschmaus
+43 660 4720308
literaturpreis@ohrenschmaus.net



Besuchen Sie das „Literaturcafé Ohrenschmaus“ auf
<http://www.facebook.com/literaturcafe.ohrenschmaus>



Die Preisträger/innen 2017

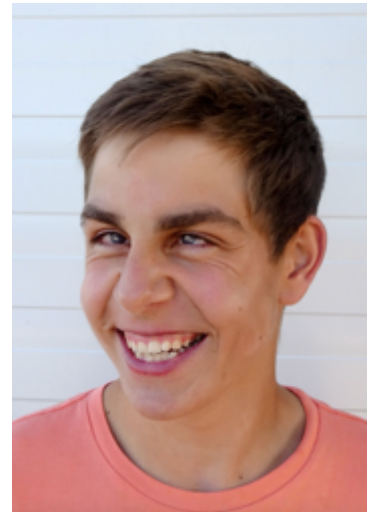
Hauptpreis zu 1.000€

„Gefangene Gedanken.“

David Tritscher

Inklusive FIT-Schule, Wien

David Tritscher, geboren 1999, wohnt in Wien und besucht seit September 2017 die IFIT-Schule. Er steht sehr gerne im Rampenlicht und liebt es, Texte zu schreiben. Besonders wohl fühlt er sich mit Erwachsenen, freut sich aber über Freunde in seinem Alter. Obwohl er nur 10% Sehrest hat, kommt David sehr gut ohne Hilfsmittel im Alltag zurecht.



Hauptpreis zu 1.000€

„De guade blaue Schmierfett“

Christoph Dietrich

Medienwerkstatt Lebenshilfen SD GmbH, Lieboch, Stmk

Christoph Dietrich wurde 1983 in Graz geboren. Er ist in einer Künstler-Familie aufgewachsen und ist selbst Maler und Dichter. 2005 hat Christoph die Goldmedaille im Floor Hockey bei den Special Olympics Winter World Games in Nagano gewonnen.



Hauptpreis zu 1.000€

„Langsam werden“

Melanie Koller

Tagesstätte Zuversicht, Klein Pertholz / Heidenreichstein, NÖ

Melanie Koller, geboren 1978, ist in Wien aufgewachsen. Ihre ersten Berufserfahrungen hat sie bei der MA 48 und in verschiedenen Werkstätten gesammelt. Derzeit wohnt sie im Waldviertel und arbeitet bereits seit 14 Jahren in der Tagesstätte Zuversicht. Zu ihren Hobbys zählen Lesen, Musik hören und Tanzen.



Text für die Ohrenschmaus-Schokolade von ZOTTER

„Drübaschlofa, Heli!“

Peter Gstöttmaier

Lebenshilfe „Außengruppe“, Grein, OÖ

Peter Gstöttmaier, geboren 1962, ist seit 36 Jahren in der Außengruppe „Anlagenpflege“ der Lebenshilfe in Grein, Oberösterreich, tätig. Besonders stolz ist Peter auf seine selbständige Lebensführung, die er mit starkem Willen durchgesetzt hat. Seit 2010 wohnt er alleine und wird mobil betreut. Seine Schwester Heidi ist ihm eine treue Begleiterin und unterstützt Peter auch beim jährlichen Einreichen zum *Literaturpreis Ohrenschmaus*, bei dem er schon mehrfach ausgezeichnet wurde.



Ehrenliste

„Saufen (Liedertext)“

Muammer Yüce

WS Grundsteingasse Jugend am Werk, Wien



„Der Alte Kaiser in vielen Welten“

Forum Logos Gruppe

Kargl Christian, Kautnik Martin, Safrany Alexander,

Text Paul, Wunsch-Grafton Bryn

Wege zum Wohne, Pernitz, NÖ

„Erbsengroß“

Koxeder Brigitte

Die Kunstwerkstatt, Diakoniewerk Oberösterreich



„Taxi“

Kastner Herbert

Die Kunstwerkstatt, Diakoniewerk Oberösterreich

„Göld is guad, åwa ka Heiratsgrund“

Viktor Noworski

Club 21, Wiener Hilfswerk



Die Jury

Schirmherr FELIX MITTERER

„Seit vielen Jahren lese und propagiere ich die satirischen Texte des Südtiroler Autors Georg Paulmichl (angeblich behindert), 2001 war ich Herausgeber des Bandes „Texte aus der Innenwelt“, darin versammelt hochbegabte Autorinnen und Autoren (angeblich an „Schizophrenie“ erkrankt – oh diese Schubladen!), und natürlich bin ich auch mit Freuden beim Literaturwettbewerb „Ohrenschmaus“ dabei, der uns bestimmt ebenfalls mit unerwarteten Einsichten und literarischen Äußerungen bereichern wird.“

Biografisches:

Geboren am 6. Februar 1948 in Achenkirch/Tirol. Aufgewachsen in Kitzbühel und Kirchberg. 1962–1966 Lehrerbildungsanstalt in Innsbruck, danach zehn Jahre lang beim Zollamt Innsbruck tätig. Ab 1970/71 erste Texte im Rundfunk, in Zeitungen und in Literaturzeitschriften. Seit 1977 als freiberuflicher Schriftsteller tätig. Autor zahlreicher bekannter Drehbücher, Theaterstücke, Erzählungen, Hörspiele und Kindergeschichten. Felix Mitterer lebte jahrelang in Irland, kehrte aber 2010 nach Österreich zurück.

FRANZOBEL

Franzobel, geboren 1967 in Vöcklabruck, absolvierte die HTL für Maschinenbau in Vöcklabruck und studierte Germanistik und Geschichte in Wien. Seit dem Jahr 1989 ist er als freier Schriftsteller tätig und hat zahlreiche Theaterstücke, Prosatexte und Lyrik veröffentlicht, die in der Spannung zwischen Strukturen und Experiment stehen. Seine großen Romane sind dagegen eine Mischung aus phantastischem Realismus, Sprachspiel und Wiener Volksstück. Er erhielt mehrere Auszeichnungen, darunter 1995 den Ingeborg-Bachmann-Preis und 2002 den Arthur-Schnitzler-Preis. 2017 hat er es mit "Das Floß der Medusa" auf die Shortlist des Deutschen Buchpreis geschafft. Im November 2017 hat Franzobel für diesen Roman zudem den Bayerischen Buchpreis erhalten.

EVA JANCAK

Geboren 1953 in Wien. Psychologiestudium an der Universität Wien. Promotion zum Dr. phil. 1980. Seither als Psychologin und Psychotherapeutin tätig. Schriftstellerische Arbeiten seit 1973 (Erzählungen, Novelle, Roman). Literarische Veröffentlichungen in Zeitschriften, Anthologien und im ORF, zwei fachspezifische Bücher. Mitglied des Arbeitskreises schreibender Frauen. Seit 1987 freiberufliche Tätigkeit. Seither auch Mitglied bei der GAV. Ausgezeichnet mit dem Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien 1982 und dem Theodor-Körner-Preis.

HEINZ JANISCH

1960 in Güssing im Burgenland geboren. Studium der Germanistik und Publizistik in Wien. Seit 1982 Mitarbeiter beim ORF-Hörfunk. Verantwortlicher Redakteur der Sendereihe „Menschenbilder“. Zahlreiche Veröffentlichungen, Übersetzungen in mehrere Sprachen. Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis und andere Auszeichnungen. Lebt in Wien und im Burgenland.

LUDWIG LAHER

1955 in Linz geboren. Nach Volksschule und Gymnasium studierte er Germanistik, Anglistik und Klassische Philologie. Früh schon publizierte er eigene Texte und gab u.a. mit Erwin Einzinger und Christine Haidegger die Literaturzeitschrift projekt-IL heraus (bis 1981). Bis 1998 arbeitete Ludwig Laher parallel als Lehrer und Autor, seither hauptberuflich als Freier Schriftsteller. Seine Veröffentlichungen umfassen u.a. Prosa, Lyrik, Essays, Hörspiele und Drehbücher; zahlreiche Literaturpreise und Stipendien. Vorstandsmitglied des Internationalen Netzwerks für kulturelle Diversität (INCD), der IG Österreichischer Autorinnen und Autoren (IGAA). Von 2005 bis 2007 war Laher Präsident des Europäischen KünstlerInnenrates (European Council of Artists, ECA). Laher hat zwei Kinder und lebt im oberösterreichischen Sankt Pantaleon.

BARBARA RETT

Die promovierte Germanistin und Romanistin hatte ihre journalistischen Anfänge bei der legendären „Music Box“ im ORF-Hörfunk, war u.a. Gastgeberin des „Club 2“ und Moderatorin der Ö1- Reihe „Von Tag zu Tag“. Seit 1995 Moderatorin der „ZIB-Kultur“, 6 Jahre lang das „Gesicht“ von „Streifzug Kultur“ und Moderatorin der großen ORF-Opernübertragungen live von den Salzburger Festspielen und aus der Wiener Staatsoper. Sie war eine der Dancing-Stars in der ersten Staffel und verstärkte das bewährte Team Kiesbauer-Haider beim Opernball. Für ORF III moderiert sie seit Herbst 2011 die Gesprächsformate „KulturWerk“ und „Kultur im Gespräch“ sowie die Opernproduktionen am Bühnen-Sonntag. Im Jahr 2012 erhielt sie den Axel-Corti-Preis.

Partnerorganisationen

Hinter **Ohrenschmaus. Verein zur Förderung der Literatur von Menschen mit Behinderungen** steht ein Organisationsteam bestehend aus Franz-Joseph Huainigg mit Evelyn Pammer und Gerlinde Hofer sowie Vertreterinnen und Vertretern der Partner Caritas, Diakonie, Jugend am Werk, Lebenshilfe und Vienna People First.



Sponsoren

Der Literaturpreis Ohrenschmaus bedankt sich für die Unterstützung bei

